

Interpretazione contemporanea di visione scultorea della maniglia

Anche per celebrare l'importante anniversario degli 80 anni dalla fondazione di **Valli&Valli/ASSA ABLOY**, l'azienda di Renate (MI) ha deciso di dare spazio a due giovani collaboratori affidandogli la creazione di due nuove maniglie della collezione **Fusital** che, sin dalla sua nascita nel 1976, ha sempre coinvolto architetti e designer affermati nel panorama internazionale. Un modo per attribuire il giusto riconoscimento a chi quotidianamente si impegna in azienda con umiltà e dedizione, affiancando i grandi designer e risolvendo "nell'ombra" problemi tecnici, adattamenti, aggiustamenti di misure, proporzioni e pesi per fare di ogni maniglia Fusital un pezzo di design senza tempo. Una di queste maniglie è **Bassorilievo**, interpretazione in chiave contemporanea di una visione scultorea della maniglia, una visione che il designer **Marco Triaca**, designer dalle visioni oniriche e molto sensibile alle tendenze e agli stili déco, ha voluto celebrare la tecnica del bassorilievo in una maniglia rigorosa, ma accattivante nel contempo, che offre molteplici possibilità di personalizzazione nelle finiture grazie allo stampo in due pezzi (uno per la maniglia e uno per la scultura). Un vero e proprio elemento d'arredo tra tradizione e modernità dedicato a chi ama lo stile neoclassico e l'eleganza del passato. Disponibile nelle finiture: ottone naturale, grigio, grigio/inserto ottone naturale solo in superficie e biancopaco. La **Serie Bassorilievo H 375** è composta di: maniglia da porta con rosetta quadrata da 50 mm (materiale ottone); maniglia da porta con rosetta e bocchetta stretta; maniglia da finestra con movimento 4 scatti; chiusura privacy BZG quadrata da 50 mm; bocchetta foro chiave normale da 50 mm; bocchetta foro chiave cilindro da 50 mm; bocchetta stretta foro chiave normale e bocchetta stretta foro chiave cilindro.  valli.italia@assaabloy.it

