

# La maniglia Serie YB Duemiladiciotto H378 Fusital esalta forma ed ergonomia

di Redazione Porte & Finestre | 28 febbraio 2018 in Maniglie, Shopping · 0 Commenti

## Informazioni sull'autore



simonapreda

## Condividi quest'articolo



Twitter



Digg



Delicious



Facebook



Stumble



Subscribe by RSS



Un tratto netto ed essenziale caratterizza la nuova maniglia della **Serie YB Duemiladiciotto H378 di Fusital**, disegnata dallo studio americano-canadese Yabu Pushelberg. Un segno che non si risolve in se stesso, ma si anima, aggiungendo verticalità a un progetto apparentemente giocato sull'orizzontalità.

L'onda che segna il punto di contatto tra gambo e rosetta attira lo sguardo e identifica il focus di tutto il design. Un punto di svolta strutturale che rende unica l'intera collezione senza appesantire il tratto o tradire l'essenzialità, ma aggiungendo una sinuosità appena accennata.

La Serie YB Duemiladiciotto nasce da uno studio mirato a **esaltare il rapporto tra forma ed ergonomia**: il risultato è un equilibrio capace di conferire alla mano una sensazione inattesa. L'estrema linearità frontale, infatti, nasconde un'impugnatura solida data da uno spessore che, si percepisce al tatto, ma a un primo sguardo non si vede. In questo senso la maniglia dà forma alla filosofia progettuale **Yabu Pushelberg**, un approccio curato, immaginario, riflessivo e raffinato, tra il razionale e l'intuitivo.

Oltre alla maniglia per porta, la Serie YB Duemiladiciotto H378 comprende la maniglia da finestra FRS, il pomolo e il maniglione lungo 300 mm.

Diverse le **finiture** disponibili: oltre al cromo, è anche nell'insolito ed elegante light black, in rame, con i suoi riflessi dorati che animano la superficie e bronzo scuro.

